UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

[illegible]

D.R. Rep. N. 1760/2012
Pr. N. 54270 III/5
22/11/2012

IL RETTORE

- Visto il Decreto Ministeriale del 22 ottobre 2004 n. 270 (*Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei, approvato con decreto del Ministro dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n. 509*) ed in particolare l'art.3 comma 9;
- Visto il Decreto interministeriale MIUR e Ministero per la Pubblica Amministrazione e l'Innovazione del 9 luglio 2009 concernente l'equiparazione tra le lauree universitarie delle classi di cui ai decreti ministeriali 4 agosto 2000 e 2 aprile 2001 e le lauree universitarie delle classi di cui ai decreti ministeriali 16 marzo 2007 e 19 febbraio 2009;
- Visto il Decreto interministeriale MIUR e Ministero per la Pubblica Amministrazione e l'Innovazione del 9 luglio 2009 concernente l'equiparazione tra i diplomi di laurea di cui agli ordinamenti non ancora riformulati ai sensi del D.M. 509/99, conferiti dalle università statali e da quelle non statali riconosciute per rilasciare titoli aventi valore legale, e le lauree specialistiche delle classi di cui ai decreti ministeriali 28 novembre 2000, 2 aprile 2001 e 12 aprile 2001 e le lauree magistrali delle classi di cui ai decreti ministeriali 16 marzo 2007 e 8 gennaio 2009;
- Vista la Legge 30 dicembre 2010 n. 240, recante le norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario;
- Visto il Decreto interministeriale MIUR e Ministero per la Pubblica Amministrazione e l'Innovazione del 11 novembre 2011 concernente l'equiparazione dei diplomi delle scuole dirette a fini speciali, istituite ai sensi del DPR n. 162/1982, di durata triennale, e dei diplomi universitari, istituiti ai sensi della Legge n. 341/1990, della medesima durata, alle lauree ex DM 509/1999 e alle lauree ex DM 270/2004, ai fini della partecipazione ai concorsi pubblici;
- Vista la Legge del 12 novembre 2011 n. 183 recante "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale delle stato (legge di stabilità 2012)" in particolare l'art. 15 comma 1;
- Visto lo Statuto dell'Università degli Studi di Siena, emanato con D.R. n. 746 del 31 ottobre 1994, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 22 novembre 1994 e successive modificazioni e integrazioni, nelle more delle disposizioni attuative del nuovo Statuto emanato con D.R. n. 164/2012 del 7 febbraio 2012, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 49 del 28 febbraio 2012;
- Visto il Regolamento didattico di Ateneo dell'Università degli Studi di Siena emanato con D.R. n. 1284/2008-09 del 6 maggio 2009;
- Visto il Regolamento sui Master universitari dell'Università degli Studi di Siena, emanato con D.R. n. 1630 del 30.10.2001, pubblicato nel Bollettino Ufficiale n. 35 del 30.11.2001, modificato con D.R. n. 694 del 29 Aprile 2003, pubblicato nel B.U. n. 44, modificato e integralmente sostituito con D.R. n. 968 del 18 Marzo 2010; pubblicato nel B.U. n. 86 e successive modificazioni;
- Visto l'art. 2 comma 3 del Regolamento sui Master universitari dell'Università degli Studi di Siena che

prevede che sia il Senato Accademico sulla base delle proposte di Facoltà, anche in accordo tra loro, a deliberare l'istituzione dei Master universitari ed il loro eventuale rinnovo;

- Visto il Regolamento delle somme introitate dall'Università degli Studi di Siena per prestazioni in conto terzi e atti di liberalità, emanato con D.R. n. 814/2002-03 del 9 giugno 2003, pubblicato nel Bollettino Ufficiale di Ateneo n. 45 ed in particolare la Tab. A;

- Vista la delibera del Senato Accademico del 14 settembre 2009 con la quale viene chiarito che:
  "Gli iscritti ai corsi per il conseguimento di Master Universitari e ai/alle Corsi/Scuole di Dottorato di Ricerca non possono essere iscritti contemporaneamente ad un Corso di Studio, ovvero ad una Laurea, Laurea Magistrale o Scuola di Specializzazione, nonché ad un altro Dottorato di Ricerca o ad un altro Master Universitario.
  E' possibile richiedere l'interruzione della carriera relativa alla prima iscrizione (anche in caso di iscrizione a Master Universitari o Dottorati di Ricerca) solo se si procede con l'iscrizione ad un Corso di Studio ovvero ad una Laurea, Laurea Magistrale o Scuola di Specializzazione, per l'intera durata del Corso di Studio scelto.
  Non è pertanto possibile sospendere la prima iscrizione nel caso in cui si proceda successivamente ad un'iscrizione ad un Master Universitario o ad un Dottorato di Ricerca.
  Nel caso in cui la richiesta di sospensione riguardi un Master Universitario o ad un Dottorato di Ricerca, la riattivazione degli studi sarà, in ogni caso, condizionata all'effettiva attivazione del medesimo Master Universitario/Dottorato di Ricerca nell'anno accademico nel quale si chiede la riattivazione.
  Restano ferme altre incompatibilità di iscrizione disciplinate da specifiche norme, regolamenti e disposizioni ministeriali.";

- Vista la delibera del Senato Accademico del 12 ottobre 2009 con la quale viene chiarito che il divieto di contemporanea iscrizione previsto dall'art. 29 comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo deve intendersi come riferito al medesimo Anno Accademico;

- Premesso che il Consiglio della Facolta' di LETTERE E FILOSOFIA di AREZZO dell'Università degli Studi di Siena del giorno 12/07/2012 ha proposto il Rinnovo per l'A.A. 2012/2013 del Corso di perfezionamento scientifico e di alta formazione permanente e ricorrente, al termine del quale verrà rilasciato il diploma di Master universitario di II livello in Operatore culturale. Storia, teoria e tecniche per la promozione della lettura in convenzione con l'Associazione Osservatorio permanente europeo della lettura;

- Premesso che il Senato Accademico dell'Università degli Studi di Siena del 11/09/2012 ha espresso parere favorevole a il Rinnovo per l'A.A. 2012/2013 del Master universitario in Operatore culturale. Storia, teoria e tecniche per la promozione della lettura e della relativa convenzione con l'Associazione Osservatorio permanente europeo della lettura;

- Premesso che il Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Siena del giorno 28/09/2012 ha espresso parere favorevole per il Rinnovo per l'A.A. 2012/2013 del Master universitario di II livello in Operatore culturale. Storia, teoria e tecniche per la promozione della lettura e della relativa convenzione con Convenzione da stipulare con l'Associazione Osservatorio permanente europeo della lettura;

- Vista la convenzione tra Convenzione da stipulare con l'Associazione Osservatorio permanente europeo della lettura, associazione no-profit riconosciuta dal Centro. . e l'Università degli studi di Siena, stipulata in data 04/10/2012, per la realizzazione del Master universitario di II livello in Operatore culturale. Storia, teoria e tecniche per la promozione della lettura per l'A.A. 2012/2013

DECRETA

Art. 1
Oggetto del bando

1. L'Università degli Studi di Siena istituisce, per l'A.A. 2012/2013, il Corso di perfezionamento scientifico e di alta formazione permanente e ricorrente al termine del quale verrà rilasciato il diploma di Master

universitario di II livello in "Operatore culturale. Storia, teoria e tecniche per la promozione della lettura" (di seguito denominato Master universitario) della Facolta' di LETTERE E FILOSOFIA di AREZZO.

2. Il Master forma figure professionali altamente specializzate capaci di progettare e gestire percorsi di avvicinamento e valorizzazione della lettura. E' articolato in un unico indirizzo e secondo un approccio interdisciplinare che mira a formare le seguenti figure professionali: Operatore nel settore del patrimonio culturale orientato alla valorizzazione e comunicazione dei beni; Analista del testo verbale e del testo visuale orientato alla divulgazione e all'insegnamento; Storico della cultura orientato alla trasmissione delle conoscenze attraverso un approccio multimediale. Sono figure professionali che lavorano nelle biblioteche, negli archivi, nei musei, nelle agenzie di comunicazione e negli uffici stampa, nella scuola, nelle università, nell'editoria e nella pubblica amministrazione. Hanno competenze di progettazione e somministrazione di testi e di attività volte all'apprendimento, alla comunicazione, alla prevenzione della dispersione delle conoscenze e dell'informazione dei soggetti. Progettano ed elaborano metodi ed esempi per costruire percorsi di rafforzamento delle competenze di lettura come: individuare informazioni, sviluppare la capacità di interpretazione, elaborare la capacità di valutazione di un testo.Per il 2020,la Commissione Europea prevede una strategia per una crescita intelligente, sostenibile e inclusiva incentrata un'economia basata sulla conoscenza e sull'innovazione. La promozione della lettura nel contesto di una società digitale significa allora «migliorare la qualità dell'istruzione, potenziare la ricerca in Europa, promuovere l'innovazione e il trasferimento delle conoscenze, utilizzare in modo ottimale le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e fare in modo che le idee innovative si trasformino in nuovi prodotti e servizi tali da stimolare la crescita, creare posti di lavoro, di qualità e contribuire ad affrontare le sfide della società europea e mondiale».

E' il primo master della Facoltà di Lettere e filosofia erogato in modalità blended learning: l'offerta didattica del Centro Interuniversitario Osservatorio permanente europeo sulla lettura utilizza le tecnologie e prevede moduli didattici integrati, cioè basati su lezioni con l'insegnante in aula e on-line.

In un Master in modalità blended learning non cambiano né i contenuti né lo sforzo nell'apprendimento. Per quanto riguarda le lezioni on-line sono innovative per: le modalità di presentazione e di erogazione dei contenuti didattici e formativi e il modo di fruire le lezioni e l'ambiente per lo studio. Cambiano l'organizzazione del tempo e delle attività di insegnamento – dove acquista centralità la fase dell'apprendimento cooperativo orientato alla rielaborazione personale dei contenuti da parte degli studenti – e le caratteristiche spazio-tempo in quanto lo studente può seguire le lezioni stando in qualsiasi sede personalizzando le ore di lezione. Dal punto di vista della ricerca scientifica, il Master sottopone agli studenti alcune questioni teoriche-metodologiche sulla lettura e sulla comprensione e uso dei testi; compie una disamina dei livelli di elaborazione cognitiva del testo; conduce a riflettere sulle differenze e sulla specificità della lettura cartacea e multimediale. La lettura è qui intesa come quella pratica indispensabile per la formazione delle identità (individuali e collettive) e come valore e stimolo all'accrescimento e all'approfondimento delle conoscenze. Nello scenario della cultura globale salvaguardare le identità significa salvaguardare quel patrimonio di conoscenze rappresentato da oggetti culturali – testi (libri, opere d'arte, oggetti della cultura materiale e locale) – che necessitano di essere mediati nello scambio di informazioni tra soggetti di culture differenti.

3. Referente per l'organizzazione e la didattica del Master universitario è la Dott.ssa Michela Mancini, coordinatore del Laboratorio di lettura e scrittura, segreteria del Centro Interuniversitatrio, progettazione e coordinamento Master Viale Cittadini 33, 52100 Arezzo Tel: 3398929308 e. mail: masterlettura@unisi.it.
Sito web del Master universitario http://www.masterlettura.unisi.it/.

Art. 2
Requisiti

1. Per l'iscrizione al Master universitario è richiesto il possesso di uno dei seguenti requisiti:

- LAUREE CONSEGUITE AI SENSI DELLA NORMATIVA PREVIGENTE IL D.M. 509/99 in Lauree della Facoltà di Lettere e Filosofia
- LAUREE SPECIALISTICHE AI SENSI DEL D.M. 509/99 E LAUREE MAGISTRALI AI SENSI DEL D.M. 270/2004:

Classe LS1-Antropologia Culturale ed Etnologia
Classe LS2-Archeologia
Classe LS3-Architettura del Paesaggio
Classe LS5-Archivistica e Biblioteconomia

Classe LS10-Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali
Classe LS11-Conservazione dei Beni Scientifici e della Civiltà Industriale
Classe LS12-Conservazione e Restauro del Patrimonio Storico-artistico
Classe LS13-Editoria, Comunicazione Multimediale e Giornalismo
Classe LS15-Filologia e Letterature dell'Antichità
Classe LS24-Informatica per le Discipline Umanistiche
Classe LS40-Lingua e Cultura Italiana
Classe LS44-Linguistica
Classe LS49-Metodi per la Ricerca Empirica nelle Scienze Sociali
Classe LS51-Musicologia e Beni Musicali
Classe LS55-Progettazione e Gestione dei Sistemi Turistici
Classe LS56-Programmazione e Gestione dei Servizi Educativi e Formativi
Classe LS57-Programmazione e Gestione delle Politiche e dei Servizi Sociali
Classe LS59-Pubblicità e Comunicazione d'Impresa
Classe LS60-Relazioni Internazionali
Classe LS65-Scienze dell'Educazione degli Adulti e della Formazione Continua
Classe LS67-Scienze della Comunicazione Sociale e Istituzionale
Classe LS73-Scienze dello Spettacolo e della Produzione Multimediale
Classe LS76-Scienze e Tecniche delle Attività Motorie Preventive e Adattative
Classe LS83-Scienze Economiche per l'Ambiente e la Cultura
Classe LS87-Scienze Pedagogiche
Classe LS89-Sociologia
Classe LS93-Storia Antica
Classe LS94-Storia Contemporanea
Classe LS95-Storia dell'Arte
Classe LS96-Storia della Filosofia
Classe LS97-Storia Medievale
Classe LS98-Storia Moderna
Classe LS100-Tecniche e Metodi per la Società dell'Informazione
Classe LS101-Teoria della Comunicazione
Classe LM-4-C.U. ARCHITETTURA E INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-1-ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ETNOLOGIA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-2-ARCHEOLOGIA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-3-ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-5-ARCHIVISTICA E BIBLIOTECONOMIA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-10-CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI E AMBIENTALI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-11-CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-12-DESIGN (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-14-FILOLOGIA MODERNA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-15-FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-19-INFORMAZIONE E SISTEMI EDITORIALI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-37-LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-38-LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE (nuovo ordinamento ai sensi D.)
Classe LM-39-LINGUISTICA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)
Classe LM-45-MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-47-ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI PER LO SPORT E LE ATTIVITA MOTORIE (nuovo ordinamento ai sens)

Classe LM-49-PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-50-PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI EDUCATIVI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-51-PSICOLOGIA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-52-RELAZIONI INTERNAZIONALI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-55-SCIENZE COGNITIVE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-57-SCIENZE DELL'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E DELLA FORMAZIONE CONTINUA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 27

Classe LM-59-SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE PUBBLICA, D'IMPRESA E PUBBLICITA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04

Classe LM-65-SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-67-SCIENZE E TECNICHE DELLE ATTIVITA MOTORIE PREVENTIVE E ADATTATE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 27)

Classe LM-76-SCIENZE ECONOMICHE PER L'AMBIENTE E LA CULTURA (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-77-SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-81-SCIENZE PER LA COOPERAZIONE ALLO SVILUPPO (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-85-SCIENZE PEDAGOGICHE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-87-SERVIZIO SOCIALE E POLITICHE SOCIALI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04))

Classe LM-88-SOCIOLOGIA E RICERCA SOCIALE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04))

Classe LM-89-STORIA DELL'ARTE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-90-STUDI EUROPEI (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-91-TECNICHE E METODI PER LA SOCIETA DELL'INFORMAZIONE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04)

Classe LM-92-TEORIE DELLA COMUNICAZIONE (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04))

Classe LM-93-TEORIE E METODOLOGIE DELL'E-LEARNING E DELLA MEDIA EDUCATION (nuovo ordinamento ai sensi D.M. 270/04

2. La commissione si riserva di valutare le domande di iscrizione di eventuali candidati che, possedendo un diploma di laurea diverso da quelli indicati al comma 1 del presente articolo, siano in possesso di un curriculum attestante ulteriori percorsi formativi e/o attività specifiche svolte nell'ambito d'interesse del master.

3. In riferimento al comma/ai commi 2 e 3 la Divisione Corsi di III livello comunicherà al candidato l'esito del controllo e l'eventuale scadenza per il pagamento della tassa di iscrizione previsto all'art. 5.

4. I suddetti requisiti dovranno essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di iscrizione al Master universitario.

Per difetto dei requisiti prescritti la Divisione Corsi di III livello potrà disporre, in qualsiasi momento e con provvedimento motivato, l'esclusione dall'iscrizione al Master universitario.

5. Il numero dei posti previsti per l'accesso al Master è stabilito in un minimo di 30.

6. Gli studenti portatori di handicap con percentuale di invalidità maggiore o uguale al 66% sono ammessi in soprannumero purché in possesso dei requisiti richiesti per l'iscrizione al Master universitario.

Gli studenti di cui al presente comma sono esonerati totalmente dal pagamento di tasse e contributi, comunque denominati, e non concorrono alla formazione del numero minimo di posti eventualmente fissato per l'attivazione del corso. Questi ultimi non possono superare il limite del 10 % sul totale degli studenti, salvo diversa e motivata deliberazione dell'organo competente; tale numero non potrà comunque essere inferiore ad 1.

Qualora il numero di studenti portatori di handicap con percentuale superiore o uguale al 66% superi il 10% l'organo deliberativo del Master universitario individuerà i criteri oggettivi con cui attribuire i benefici di cui sopra.
A tal fine lo studente dovrà allegare alla domanda di iscrizione un certificato di invalidità indicante la percentuale riconosciuta dalle competenti autorità.
7. Per il conseguimento del Master universitario, della durata di 12 mesi, è necessaria l'acquisizione di 70 crediti formativi universitari.
8. Il Master universitario è in convenzione con l'Associazione Osservatorio permanente europeo della lettura, associazione no-profit riconosciuta dal Centro Interuniversitario Osservatorio Europeo permanente sulla Lettura, presso il Laboratorio di lettura e scrittura del Dipartimento di Letterature moderne e scienze dei linguaggi. Il Centro collega una rete di ricercatori che studiano diversi aspetti del mercato editoriale, dei contenuti digitali, del consumo culturale, dell'uso dei testi e della loro leggibilità, della circolazione delle idee possibile con l'uso dei media in Italia e in Europa.

Art. 3
Presentazione delle domande

1. La domanda di iscrizione, redatta in carta resa legale con marca da bollo dell'importo previsto dalla normativa vigente, secondo il fac-simile (modulistica iscrizione), dovrà essere indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Siena e dovrà essere presentata o spedita **entro il termine perentorio del 11 marzo 2013** con una delle seguenti modalità:
- consegna alla Divisione Corsi di III livello i cui recapiti sono disponibili alla pagina web http://www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea/master-universitari ;
- spedizione tramite raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: Magnifico Rettore Università degli Studi di Siena - Via Banchi di Sotto, 55 – 53100 Siena **(sulla busta dovrà essere apposta la seguente dicitura: "Domanda di iscrizione al Master in Operatore culturale. Storia, teoria e tecniche per la promozione della lettura").**
2. Per le domande presentate direttamente farà fede la ricevuta rilasciata dalla Divisione Corsi di III livello e per quelle inviate per posta il timbro a data dell'Ufficio Postale accettante.
3. Nel caso d'invio tramite posta l'Amministrazione declina ogni responsabilità per la mancata ricezione delle domande derivante da responsabilità di terzi
4. Le domande presentate con documentazione carente o irregolare e quelle spedite per posta oltre il termine sopraindicato saranno respinte.
5. Per essere certi della effettiva ricezione e della correttezza della propria domanda, gli interessati potranno rivolgersi direttamente alla Divisione Corsi di III livello (http://www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea/master-universitari).
6. Alla domanda di iscrizione i candidati dovranno produrre i seguenti documenti:
1 dichiarazione sostitutiva di certificazione (ai sensi del D.P.R. del 28 dic. 2000, n° 445 art. 46) dei requisiti di cui all'art. 2 oltre che dei dati del diploma di scuola media superiore;
2 curriculum vitae et studiorum
3 eventuali pubblicazioni
4 copia della ricevuta dell'avvenuto pagamento delle tasse di iscrizione;
5 copia di un documento di identità personale in corso di validità;
6 copia del codice fiscale;
7 copia del permesso di soggiorno per i cittadini non comunitari di cui all'art. 4 comma 1.

Con l'entrata in vigore dal 1° gennaio 2012 dell'articolo 15 della Legge 183/2011 le amministrazioni non possono più accettare certificazioni rilasciate da altre Pubbliche Amministrazioni o da gestori di pubblici servizi in ordine a stati, qualità personali e fatti. I certificati sono sempre sostituiti dalle dichiarazioni sostitutive di certificazione o dall'atto di notorietà.
Il definitivo perfezionamento dell'iscrizione è condizionato dalla verifica del possesso dei requisiti di accesso al Master universitario. Fino a tale momento l'iscrizione è da intendersi sottocondizione.
7. Non è consentito il riferimento generico a documenti e titoli presentati presso questa Amministrazione allegati a domande di partecipazione ad altri corsi.
8. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici, o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

9. I candidati con disabilità, ai sensi della Legge del 5 febbraio 1992, n.104, e i soggetti destinatari della Legge 68/1999, dovranno fare esplicita richiesta in relazione alle proprie esigenze, riguardo l'ausilio necessario. A tal fine dovranno contattare la Divisione orientamento e diritto alla studio – Via Banchi di Sotto, 55 – Siena – Tel. 0577/232250.

Art. 4

Norme per i candidati di cittadinanza straniera e per i comunitari in possesso di titolo accademico conseguito all'estero

1. I candidati in possesso di titoli conseguiti all'estero dovranno allegare alla domanda di iscrizione **gli originali dei titoli di studio** (tradotti, autenticati, legalizzati e muniti delle previste dichiarazioni di valore) perfezionati dalle Rappresentanze Italiane competenti per territorio competenti per territorio, pena il non perfezionamento dell'iscrizione.

Per i cittadini non comunitari è fatto obbligo, inoltre, presentare copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno o copia del permesso di soggiorno in corso di validità.

I cittadini non comunitari residenti all'estero dovranno presentare anche copia del passaporto con specifico visto d'ingresso per motivi non turistici.

2. La Divisione Corsi di I e II livello provvederà al controllo verificando tutta la documentazione prodotta e la conformità alla normativa vigente.

3. Le disposizioni per l'accesso al corso dei candidati di cittadinanza straniera e per i comunitari in possesso di titolo accademico conseguito all'estero sono reperibili alla pagina web del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca http://www.istruzione.it/web/universita/studenti-stranieri.

Art. 5

Tasse di iscrizione

1. La tassa di iscrizione ammonta a **euro 2000** al netto di qualsiasi onere ed eventuali commissioni bancarie. Tale somma dovrà essere versata in due rate: la prima, di euro **1000**, entro la data prevista all'art. 3 comma 1, la seconda rata di euro **1000**, entro e non oltre il **10/07/2013**, la cui copia dovrà essere consegnata o fatta pervenire alla Divisione Corsi di III livello i cui recapiti sono disponibili alla pagina web http://www.unisi.it/didattica/corsi-post-laurea/master-universitari , entro la scadenza sopra indicata.

2. La tassa d'iscrizione potrà essere pagata tramite:

- per pagamenti effettuati presso uno sportello della Banca Monte dei Paschi di Siena: "transazione di tesoreria"- causale "iscrizione Master universitario in Operatore culturale. Storia, teoria e tecniche per la promozione della lettura";
- per pagamenti effettuati presso altri sportelli bancari: bonifico bancario sul conto corrente del Monte dei Paschi di Siena intestato a Università degli Studi di Siena - IBAN IT22P0103014209000005040093- SWIFT/BIC CODE PASCITM1SI7 BANCA MPS Agenzia n. 7- causale "iscrizione Master universitario in Operatore culturale. Storia, teoria e tecniche per la promozione della lettura".

3. Rientrando i Corso nell'attività istituzionale dell'Ateneo, e non in quella commerciale, le tasse di iscrizione restano al di fuori del campo di applicazione I.V.A., pertanto non potrà essere rilasciata alcuna fattura.

4. In caso di rinuncia l'Amministrazione si riserva la possibilità di autorizzare il rimborso per gravi e giustificati motivi nell'ipotesi in cui i corsi non abbiano avuto inizio trattenendo una percentuale pari al 30% della prima rata.

5. E' previsto il conferimento di rimborsi della tassa di iscrizione, considerati al lordo percipiente, nella seguente misura:

	Da 1 a 9 iscritti	Da 10 a 25 iscritti	Oltre i 25 iscritti
Contribuzione: da 1.500,00 a 3.000,00 €	--	Almeno 1 rimborso totale	Almeno 1 rimborso totale e 1 parziale (pari al 50%)
Contribuzione: da 3.000,01 a 4.500,00 €	Almeno 1 rimborso parziale (pari al 50%)	Almeno 1 rimborso totale e 1 parziale (pari al 50%)	Almeno 2 rimborsi totali
Contribuzione: oltre			Almeno 2 rimborsi

4.500,00 €	Almeno 1 rimborso totale	Almeno 2 rimborsi totali	totali e 1 parziale (pari al 50%)

6. La selezione per il rimborso totale e/o parziale alla tassa di iscrizione sarà effettuata dal Collegio dei Docenti o da apposita Commissione a tal fine individuata e si baserà sulla valutazione della prova finale.
7. E' prevista la possibilità di attribuire borse di studio. A tal fine i competenti Uffici Amministrativi procederanno alla pubblicazione di apposito avviso di selezione.

Art. 6
Organi del Master universitario

1. Sono organi del Master universitario:
- il Coordinatore, nominato dal Collegio dei docenti tra i docenti dell'Università degli Studi di Siena;
- il Vice Coordinatore, anch'esso nominato dal Collegio dei docenti tra i docenti dell'Università degli Studi di Siena;
- il Collegio dei Docenti, composto dai responsabili delle aree disciplinari del Master universitario e presieduto dal Coordinatore;

Art. 7
Percorso formativo

1. La frequenza è obbligatoria. Sono permesse assenze giustificabili fino ad un massimo del 10% delle attività di stage, tirocini e didattica frontale.
2. Il Master universitario avrà inizio nel mese di aprile 2013 e termine nel mese di marzo 2014.
3. Il calendario sarà comunicato dalla Direzione del Master universitario.
4. Le lezioni del Master: forniscono tracce di lavoro e materiali per la progettazione; esemplificano alcune procedure didattiche (storiche, teoriche e tecniche); invitano allo scambio di ipotesi e alla costruzione condivisa di unità formative. Il modello didattico adottato è quello di un corso moderatamente blended in cui la formazione avviene secondo le modalità tradizionali (in aula) e a distanza attraverso la rete. Le lezioni in aula si svolgeranno nelle aule della Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo. Le lezioni on-line si svolgeranno attraverso il sito del Centro http://osservatoriolettura.eu/. Lo stage avrà incontri seminariali presso la sede del Centro Osservatorio permanente europeo della lettura (Dipartimento di letterature moderne e scienze dei linguaggi), attraverso la piattaforma e-learning e in una sede scelta dagli studenti..
5. I corsi si terranno in lingua: Italiano.
Le lezioni on-line si svolgono all'interno di un ambiente virtuale (la piattaforma Docebo) a cui lo studente accede con password personale non cedibile. I vari moduli didattici sono appositamente creati dal docente titolare dell'insegnamento e resi disponibili in diversi formati (per la fruizione on line, off line e stampa).
Si caratterizza per:
- brevi video-presentazioni del docente
- presentazioni e dispense complete e continuamente aggiornate dal docente titolare dell'insegnamento-esercitazioni e altre attività proposte dal docente (es: brevi elaborati o visite guidate di risorse internet)
Attraverso il Forum: gli studenti hanno modo di discutere, sviluppare ed approfondire i temi proposti dal docente. Il contatto con i docenti è garantito dalla presenza del tutor. Docebo è una piattaforma e-learning progettata a partire dalle teorie pedagogiche del costruttivismo sociale e dell'apprendimento collaborativo, che dispone al suo interno di tutti i moduli per favorire queste strategie didattiche fornendo al contempo anche gli strumenti didattici più tradizionali.

FORMA E CONTENUTI DELLA LEZIONE ON-LINE
STEP 1 - IL TESTO SCRITTO.
Una prima tappa del percorso di apprendimento è costituito dal download e dalla stampa della lezione in forma scritta tradizionale. Il docente mette in rete il testo della lezione come se si trattasse di un capitolo di un libro e lo studente scarica il testo, lo stampa e lo legge prima di passare al passo successivo.
STEP 2 LE SLIDES COMMENTATE.
Il docente prepara le slides della lezione con un apposito programma di publishing: Power Point del pacchetto Microsoft Office ad esempio, o un altro dei programmi simili sul mercato (Idea20001, Norpath, etc.). Le slides conterranno una sintesi dei punti salienti della lezione, sotto forma di parole chiave, immagini, grafici, etc. Dopo aver prodotto le slides, il docente servendosi di un apposito programma di publishing (Producer2 ad esempio, piuttosto semplice da usare e con uno streaming efficace) sincronizzerà

per ogni slide un commento sonoro seguendo la traccia del testo scritto. Lo studente, dopo aver letto il testo scritto della lezione (nel precedente step), passerà allo studio delle slides commentate che integreranno il suo bagaglio di conoscenze.
STEP 3 LA VERIFICA DELLE CONOSCENZE.
Il docente può stabilire momenti intermedi di verifica delle conoscenze per controllare l'apprendimento degli studenti. Le verifiche saranno diversificate a seconda dei settori disciplinari e potranno essere questionari, testi scritti, progetti da sviluppare, etc. La valutazione da parte del docente deve avvenire in un tempo ragionevole (non più di un mese) ed utile che sia accompagnata da commenti personalizzati per ciascun studente. Una simile verifica oltre a permettere il monitoraggio dello stato di avanzamento della classe, contribuisce a stimolare gli studenti a stare al passo con il programma di studio.

Vengono individuate all'interno del percorso formativo le seguenti aree disciplinari:
Teorie e pratiche della lettura
CFU= 15
Responsabili:
MELACARNE CLAUDIO
Attività formative: Progettare setting narrativi CFU= 2 (M-PED/04 - pedagogia sperimentale)
Scrittura e lettura autobiografica, sviluppo del pensiero professionale CFU= 2 (M-PED/01 - pedagogia generale e sociale)
Lo storytelling organizzativo per la promozione di storie di comunità CFU= 2 (M-PED/04 - pedagogia sperimentale)
Analfabetismo. La lettura come strumento di cittadinanza CFU= 2 (M-PED/01 - pedagogia generale e sociale)
Le Campagne di promozione della lettura CFU= 3 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)
Esperienze di lettura e proposte di interpretazione CFU= 4 (L-FIL-LET/14 - critica letteraria e letterature comparate)

La lettura del libro: tecniche e strategie
CFU= 10
Responsabili:
GIROLAMI SABRINA
Attività formative:
Lettura del testo visivo CFU= 2 (L-FIL-LET/11 - letteratura italiana contemporanea)
Le copertine dei romanzi CFU= 2 (L-FIL-LET/11 - letteratura italiana contemporanea)
Generi letterari e sistema editoriale CFU= 2 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)
Leggere a scuola CFU= 2 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)
La lettura nelle biblioteche CFU= 2 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)

Raccontare e valorizzare il patrimonio culturale: tendenze e politiche
CFU= 17
Responsabili:
RAK MICHELE
Attività formative: I musei virtuali: lettura e metodo CFU= 4 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)
Un esempio di valorizzazione del patrimonio culturale CFU= 4 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)
Il patrimonio culturale nell'Unione europea CFU= 9 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)

Lettura e grafie: supporti, canali, linguaggi
CFU= 13
Responsabili:
SOLITARIO FRANCESCO
Attività formative:
Lettura e grafie: questioni di estetica tra Oriente CFU= 3 (M-FIL/05 - filosofia e teoria dei linguaggi)
Lettura e Social network CFU= 3 (M-PED/04 - pedagogia sperimentale)

Il book-trailer e l'e-book CFU= 3 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)
La lettura alla radio CFU= 2 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)
Letteratura e fiction CFU= 2 (SPS/08 - sociologia dei processi culturali e comunicativi)

Stage
CFU= 10
Responsabili Stage:
BARBERINI CHIARA
GATTI DANIELE

Le attività di stage saranno definite da un'apposita programmazione ad opera del Collegio dei Docenti.
Lo stage si svolgerà attraverso incontri seminariali presso la sede del Centro Interuniversitario Osservatorio permanente europeo della lettura attraverso la piattaforma e-learning e in una sede scelta dagli studenti. I responsabili suddivideranno gli studenti in gruppi di 10. Ad ogni gruppo di studenti sarà consegnato un questionario da distribuire a 100 intervistati. Ad ogni gruppo sarà affidato un argomento su cui verterà l'indagine. I risultati dei questionari costituiranno il corpus per la stesura della tesi finale.
6. Sono previste all'interno del master delle prove di verifica effettuate periodicamente con un elaborato scritto o multimediale. La valutazione finale dei corsisti è effettuata tenendo in considerazione sia la qualità e la completezza delle esercitazioni svolte durante le settimane di corso, sia la partecipazione e l'interesse dimostrato durante tutte le attività del Master Un'attenzione particolare è rivolta al lavoro svolto durante le attività progettuali.

Art. 8
Verifica finale

1. La verifica finale, che conferirà n. 5 CFU, consisterà in una presentazione di una tesi.
2. Il risultato della verifica finale è espresso in trentesimi.

Art. 9
Rilascio del titolo

1. Come stabilito all'art. 7 del Regolamento sui Master universitari dell'Università degli Studi di Siena, il titolo di Master universitario viene rilasciato, a seguito della certificazione della conclusione dei corsi, a firma del Coordinatore del Master universitario, del Direttore Amministrativo e del Rettore dell'Università degli Studi di Siena.
2. Il rilascio della certificazione conclusiva, agli iscritti che hanno svolto le attività ed adempiuto agli obblighi previsti, è subordinata ad apposita richiesta da effettuarsi su modulo disponibile presso la Divisione Corsi di III livello. I diplomi e gli attestati rilasciati dall'Università degli studi di Siena sono soggetti al pagamento di un contributo così come previsto dal Regolamento per la determinazione delle tasse e dei contributi universitari.

Art. 10
Modifiche al bando

1. Eventuali variazioni al presente bando saranno rese note mediante affissione all'albo on-line di Ateneo (www.unisi.it) e sulle specifiche pagine web di Ateneo del post lauream.
2. La comunicazione agli aventi diritto di eventuali modifiche del presente bando sarà a carico della Direzione del Master universitario.

Art. 11
Copertura assicurativa

L'Università degli studi di Siena, quale sede amministrativa del Master universitario provvederà a garantire la copertura assicurativa per responsabilità civile e contro gli infortuni degli studenti iscritti.
L'Università degli Studi di Siena garantisce agli studenti le stesse coperture assicurative anche per le attività di tirocinio obbligatorio del Master universitario svolte presso strutture diverse da quelle universitarie, indicate nel presente avviso o successivamente individuate previo formale accordo tra le parti.
I rischi non coperti dalla polizza universitaria sono a carico delle strutture ospitanti o, in caso contrario, dello studente.

Art. 12

Trattamento dei dati personali

1. Ai sensi del D.Lgs 30.06.2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Università degli Studi di Siena – Area servizi agli studenti - per le finalità di gestione dell'ammissione e saranno trattati anche successivamente alla eventuale iscrizione al Master universitario, per finalità inerenti e conseguenti alla gestione del rapporto medesimo.
2. L'interessato gode dei diritti previsti dall'art. 7 del citato D.Lgs tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano.
3. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti dell'Università degli Studi di Siena - Via Banchi di Sotto n.55 - Siena, titolare del trattamento.

Art. 13

Norme finali

1. Per quanto non previsto nel presente bando si fa riferimento al Regolamento sui Master universitari ed alle normative e disposizioni interne dell'Università degli Studi di Siena oltre che alla normativa nazionale di settore.

Siena,

21 NOV. 2012

IL RETTORE